

الأنس النفسية لبناء الهدف في المجال الرياضي

الدكتور/أسامة كامل راتب
أستاذ بكلية التربية الرياضية
جامعة حلوان

ملتزم الطبع والنشر
دار الفكر العربي
الإدارة : ٩٤ عباس العقاد - مدينة نصر
ت : ٢٦٣٨٦٨٤

٧٩٦.٠١٩	أسامة كامل راتب.
اس اس	الأسس النفسية لبناء الهدف في المجال الرياضي/أسامة كامل راتب.. القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٤.
٥٢	ص: إيض؛ ٢٤سم.. (سلسلة لفكر العربي في التربية البدنية والرياضية: ١)
	ببليوجرافية: ص ٥٠.
	تدمك: ٦ - ٧١٠ - ١٠ - ٩٧٧.
	١ - علم النفس الرياضي. ١ - العنوان. ب - السلسلة.

الأخراج الفني : محمد عبد الحكيم

هيئة التحرير

مستشارا التحرير

الأستاذ الدكتور الأستاذ الدكتور
أمين أنور الخولي أسامة كامل راتب

بكلية التربية الرياضية للبنين
جامعة حلوان بالقاهرة

الإشراف الفني والإداري
المهندس : عاطف محمد الخضري

المراسلات

دار الفكر العربى

جمهورية مصر العربية

٩٤ عباس العقاد - مدينة نصر - القاهرة

ت ٦١٨٩٦٩٠ - ٣٦٣٨٦٨٤ فاكس ٣٦١٩٠٤٩

بسم الله الرحمن الرحيم



يحتل بناء الاهداف اهمية كبرى في تطوير الدافعية وتحقيق الانجاز الرياضي، حيث أن الهدف هو ما يشبع الدافع وإليه يتجه السلوك.

لقد اثبتت نتائج البحوث والممارسة التطبيقية أن الاهداف إذا ما أحسن بناؤها، وأمكن تحديدها بأسلوب سليم في البرنامج الرياضي فإنها لا تسهم في تطوير الاداء فحسب وإنما منذ تأثيرها الايجابي نحو العديد من الجوانب الشخصية للرياضي ومن ذلك على سبيل المثال تنمية الدافعية، وتدعيم الثقة في النفس، وخفض التوتر والقلق.

ويقدم العمل الذي بين يدي هذا الكتاب نموذجاً شاملاً للاتجاهات النفسية الهامة التي يجب مراعاتها عند بناء الاهداف في البرنامج الرياضي، الأمر الذي يسهم في تطوير كفاية البرنامج الرياضي هذا من ناحية، والاهتمام بتنمية الجوانب الايجابية للشخصية لدى الرياضيين من ناحية أخرى.

مستشارا التحرير

(د. أمين الخولي) (د. أسامة راتب)

● المحتويات ●

٩	- مقدمة
١٠	- تحديد الهدف.
١١	- فوائد بناء الأهداف.
١٢	- مبادئ بناء الأهداف.
١٢	أهداف الأداء مقابل أهداف النتائج.
١٦	أهداف التحدي مقابل الأهداف السهلة.
٢٠	الأهداف النوعية مقابل الأهداف العامة.
٢٤	الأهداف القصيرة المدى مقابل الأهداف الطويلة المدى.
٢٦	الأهداف الواقعية مقابل الأهداف غير الواقعية.
٢٧	الأهداف الفردية مقابل الأهداف الجماعية.
٢٨	الأهداف المتعددة (البديلة).
٣٠	- تخطيط بناء الأهداف.
٣٠	خطوة (١) : تحليل الأداء.
٣٠	خطوة (٢) : قياس الأداء.
٣١	خطوة (٣) : تحديد الهدف.
٣٢	خطوة (٤) : ترتيب الأهداف.
٣٢	خطوة (٥) : متطلبات التوافق.

٣٢	- العوامل المؤثرة في تخطيط بناء الاهداف.
٣٢	١ - استعداد اللاعب.
٣٣	٢ - الإمكانيات.
٣٣	٣ - الإلتزام.
٣٤	- ماذا يعنى الإلتزام؟
٣٦	- مقياس الإلتزام نحو الرياضة؟
٣٨	- تقييم بناء الاهداف.
٤١	- التغذية الرجعية (معرفة النتائج).
٤٢	- نتائج البحوث الخاصة ببناء الاهداف والاداء الرياضى.
٤٤	- المشكلات الشائعة فى بناء الاهداف.
٤٧	- الملخص.
٥٠	- المراجع.
٥١	- شروط النشر.

بناء الأهداف Goal Setting

مقدمة ،

يحتل بناء الأهداف أهمية كبيرة في تطوير دافعية اللاعب نحو إنجاز الأداء باعتبار أن الهدف هو ما يشبع الدافع وإليه يتجه السلوك. والواقع أن سيكولوجية بناء الهدف لا يعتبر شيئاً جديداً في البرنامج الرياضي، ولكن الجديد حقاً هو كيف يمكن الاستفادة من بناء الهدف على نحو أكثر فاعلية وكفاءة.

إن الأهداف إذا ما أحسن بناؤها، وأمكن تحديدها بأسلوب سليم، فإنها بلا شك تساعد على توجيه سلوك اللاعب، وترشد اللاعب للغايات المأمول تحقيقها بكفاية وفاعلية، فضلاً عما تتضمنه من احتفاظ اللاعب بالدافعية خلال رحلة التدريب التي قد تطول لسنوات عديدة، بل تجعل هذه الرحلة أكثر استثارة وأكبر متعة.

وبقدر ما يمثل بناء الأهداف من أهمية في تحقيق الدافعية نحو الأداء الرياضي بقدر ما نجد أن هذا المصطلح يبدو معقداً وغير واضح، وربما مرجع ذلك أنه قد يستخدم ليعبر عن معانٍ مختلفة، فقد يعنى المستويات التي يتم إنجازها، أو الأنشطة التي تؤدي، أو المكافآت التي يحصل عليها، أو الحالات المرغوبة، أو حتى الدوافع. وبالإضافة إلى ما سبق فإن الأهداف قد تشمل يوماً واحداً، أو أسبوعاً أو شهراً، أو موسماً تدريبياً، أو أربع سنوات أو العمر التدريبى للرياضي أو حتى خلال رحلة حياة الإنسان كلها.

الواقع أن تحديد الأهداف المراد وضعها، وما هي المدة المخصصة لكل هدف مسألة ليست بالشئ اليسير.

فعلى سبيل المثال فإن بعض اللاعبين قد يسارعون للاشتراك في التدريب والمنافسة الرياضية وفي ذهنهم أن يغنموا الجوائز والمكافآت المادية التي يكتسبها لاعب كرة القدم المشهور أو لاعب التنس المتميز. بينما بعض اللاعبين الآخرين يكون الهدف من اشتراكهم في المنافسة الرياضية هو الرغبة في الفوز بالميدالية

الأولمبية أو الميدالية الذهبية لإحدى البطولات العالمية، أو حتى البطولة المحلية، فإن هناك من اللاعبين من يشتركون في المنافسة الرياضية بمحض الصدفة، أو مدفوعين من الآخرين مثل الآباء الذين يحرصون على اشتراك أبنائهم في نشاط رياضي معين، أو المدربين الذين يرون في بعض اللاعبين أنهم يتمتعون باستعداد طيب لتحقيق التفوق ويطلبون منهم المواظبة على التدريب والاشتراك في المنافسات الرياضية.

هذا وبصرف النظر عن نوع الدوافع وراء ممارسة اللاعب لنشاط رياضي معين أو الاشتراك في المنافسة الرياضية، فإنه من الأهمية أن يراجع اللاعب نفسه ويعيد التفكير وأن يحدد بوضوح إلى أين هو ذاهب محاولاً الإجابة عن السؤال: ما هو الهدف من ممارستي للرياضة؟

تعديد الهدف،

إذا أراد لاعب ما أن يحقق أفضل استفادة من ممارسته لنشاط رياضي معين، فمن الأهمية بمكان أن يدرك ويعرف الهدف الذي يسعى لإنجازه، فحسباً لا يستطيع هذا اللاعب أن يتخذ قرارات مفيدة لعملية التدريب أو الممارسة الرياضية دون وجود اتجاهات واضحة المعالم تبين الهدف من الممارسة أو التدريب، فإذا أراد هذا اللاعب تحقيق التمثيل الدولي المشرف، أو الحصول على ميدالية عالمية أو أولمبية، سوف يختلف عما إذا كان الهدف هو إنقاص وزنه، أو الترويح والاسترخاء، أو التمرين من أجل تحسين الصحة العامة.

وقد يقول لاعب إنني لم أتعرف بعد أي هدف يمثل لي سبباً رئيسياً لاشتراكى في هذه الرياضة، ربما لأننى أحب الممارسة للرياضة فقط. ولا بأس من ذلك.. فما دام قد بدأ الطريق فإنه يمكنه إثراء خبرة الممارسة وتدعيمها من خلال تحقيق أهداف وغايات يسعى إلى تحقيقها.

ورغماً عن أن بعض اللاعبين قد يكون لديهم بعض الاتجاهات التي تحدد طريقهم نحو هدف معين، فقد يضلون الطريق ويفقدون البصيرة نحو إنجاز ذلك الهدف.

فعلى سبيل المثال عندما يشترك اللاعب يومياً فى التدريب، فقد يصبح ذلك بالنسبة له عادة يومية لا أكثر، كذلك عندما نلاحظ أن بعض الآباء يصحبون أبنائهم، ويدفعونهم نحو الممارسة والتدريب، دون أن يقرر مثل هؤلاء الأبناء هل يرغبون حقاً فى ممارسة هذه الرياضة أم لا؟ فهم يحضرون فقط فى ذلك الوقت المخصص للتدريب لأن وقته قد حان وليس لأن لديهم الرغبة أو الدافع لذلك. وهذا النوع من السلوك السابق الذى قد نلاحظه لدى بعض اللاعبين وخاصة لدى الناشء هو بالطبع ليس بالسلوك الإيجابى الذى يضمن تحقيق التفوق أو الانجاز الرياضى، ولكن فى الوقت نفسه ليس شيئاً سيئاً، حيث قد يشجع اللاعب على الانتظام وعلى العمل الجيد، وقد يستثير لديه الحاجة للبحث عن أهداف يسعى إلى تحقيقها من خلال أسئلة قد تراوده، مثل: لماذا يؤدى هذا التدريب أو هذا النوع من الأداء؟ وما هى فائدة ذلك؟ وماذا يعنى أن أحقق أهدافاً من خلال الممارسة؟

وهى أسئلة، ولا شك أن البحث عن الإجابة عنها يوجه اللاعب الوجهة الصحيحة لتطوير الدافعية نحو التفوق الرياضى.

إن السؤال الأساسى الذى يجب أن يبدأ به أى لاعب هو - ماذا أريد من ممارسة رياضة معينة؟ وعندما يعرف إجابة هذا السؤال يمكنه أن يقرر المستوى الذى يريد إنجازه، وأن يحدد ما يجب عمله لإنجاز هذا المستوى على أفضل نحو.

فوائد بناء الأهداف

تحديد الأهداف خلال الممارسة الرياضية يسمح بتحقيق فوائد عديدة يأتى فى مقدمتها ما يوضحه الجدول (١).

جدول (١)

فوائد بناء الأهداف

- الأهداف تحسن الأداء.
- الأهداف تحسن نوعية الممارسة.
- الأهداف توضح التوقعات.
- الأهداف تساعد على التخلص من الملل مما يجعل التدريب أكثر تحدياً.
- الأهداف تزيد من الدافع الذاتى.
- الأهداف تنمى الشعور بالفخر والرضا والثقة بالنفس.

مبادئ بناء الأهداف،

كما سبق الإشارة إلى أن بناء الأهداف لا يعتبر شيئاً جديداً فى البرنامج الرياضى ولكن الجديد حقاً هو كيف يمكن الاستفادة من بناء الأهداف على نحو أكثر فعالية وكفاءة. وهنا نستعرض بعض المبادئ الهامة التى توصل إليها المهتمون بالمجال النفسى للرياضيين جدول (٢)

جدول (٢)**مبادئ بناء الأهداف**

- تحديد أهداف للأداء وليس أهداف للنتائج.
- تحديد أهداف تتميز بالتحدى وليس السهولة.
- تحديد أهداف نوعية وليس عامة.
- تحديد أهداف قصيرة المدى وليست عامة.
- تحديد أهداف واقعية وليست غير واقعية.
- تحديد أهداف فردية أكثر من الأهداف الجماعية (الفريق).
- تحديد أهداف متعددة (بدئية).

هذا وبالرغم أن هذه المبادئ تبدو محدودة وقليلة، إلا أن فهمها بدقة وتطبيقها ليس بالشئ السهل ونحاول تناول كل مبدأ من هذه المبادئ بالشرح:

أهداف الأداء مقابل أهداف النتائج**Performance versus outcome Goals**

يوجد اختلاف بين وضع الأهداف للأداء، ووضع الأهداف للنتائج ويمكن توضيح ذلك من خلال ما يلى:

التحكم فى الأهداف، Control of Goals

يفضل أن توضع الأهداف من منطلق الأداء وليس النتائج وذلك نظراً لأن الرياضى يتحكم فى أدائه بشكل أكثر من السيطرة على نتائج المسابقة. فكما هو معروف فإن نتائج المسابقة أو المنافسة تتأثر بالعديد من العوامل منها الزملاء فى الفريق أو خصائص المنافس أو التحكيم أو العوامل الموقفية الأخرى التى تحيط بالمنافسة.

هذا وبالرغم من الاتفاق على أهمية بناء الأهداف على أساس الأداء وليس النتائج نظراً لأن الأخير يسبب المشكلات النفسية للرياضيين فإن هناك صعوبة في إقناع الرياضيين بالتركيز على أهداف النتائج، ويرجع ذلك إلى أن المجتمع دائماً يكافئ الفائز بصرف النظر عن أدائه. كذلك الحال بالنسبة للمدربين حيث يعتقد الكثير منهم أن وضع الأهداف على أساس الأداء وليس النتائج يفقد الرياضيين الحماس والكفاح من أجل الفوز أو المكسب. والواقع الهام في هذا السياق هو أهمية التركيز على أهداف الأداء لأن الرياضى لا يتحمل في الحقيقة نتيجة المنافسة الرياضية ولكن هو مسئول عن أدائه.

درجة التحكم (السيطرة) في الأهداف، Degree of Control

يتضح من النقطة السابقة أنه يفضل وضع أهداف ترتبط بالأداء عن وضع أهداف ترتبط بالنتائج نظراً لأن الأهداف التي ترتبط بالأداء تكون تحت سيطرة الرياضى على نحو أكثر من الأهداف التي ترتبط بالنتائج وغالباً ما تكون خارج سيطرة الرياضى نظراً لتأثيرها بالعوامل الكثيرة الأخرى. والسؤال الذى يطرح نفسه هو.. إلى أى مدى تكون سيطرة الرياضى على الأهداف المرتبطة بالأداء؟

ربما من المناسب أن نقدم إجابة عن هذا التساؤل من خلال استعراض نماذج من الأهداف المتوقعة على النحو التالى:

أ - الهدف: أن يكسب الفريق المباراة.

ب - الهدف: أن أسجل ٢٠ نقطة فى المباراة.

ج - الهدف: أن أسجل ٩٠٪ من التصويبات على السلة من مسافة ١٠ أمتار.

يتضح من الأهداف السابقة أن هناك أهدافاً تكون تحت سيطرة الرياضى على نحو أكثر من أهداف أخرى. فالهدف (ب) يكون تحت السيطرة أكثر من الهدف (أ) لأن الهدف (أ) يتأثر بعوامل أخرى ترتبط بالزميل فى الفريق وطبيعة المنافسة وعوامل موقفية أخرى يصعب السيطرة عليها. هذا ويعتبر الهدف (ج) من حيث درجة التحكم والسيطرة أفضل لأنه يرتبط بالأداء الفردى دون تأثير زملاء الفريق أو المنافس.

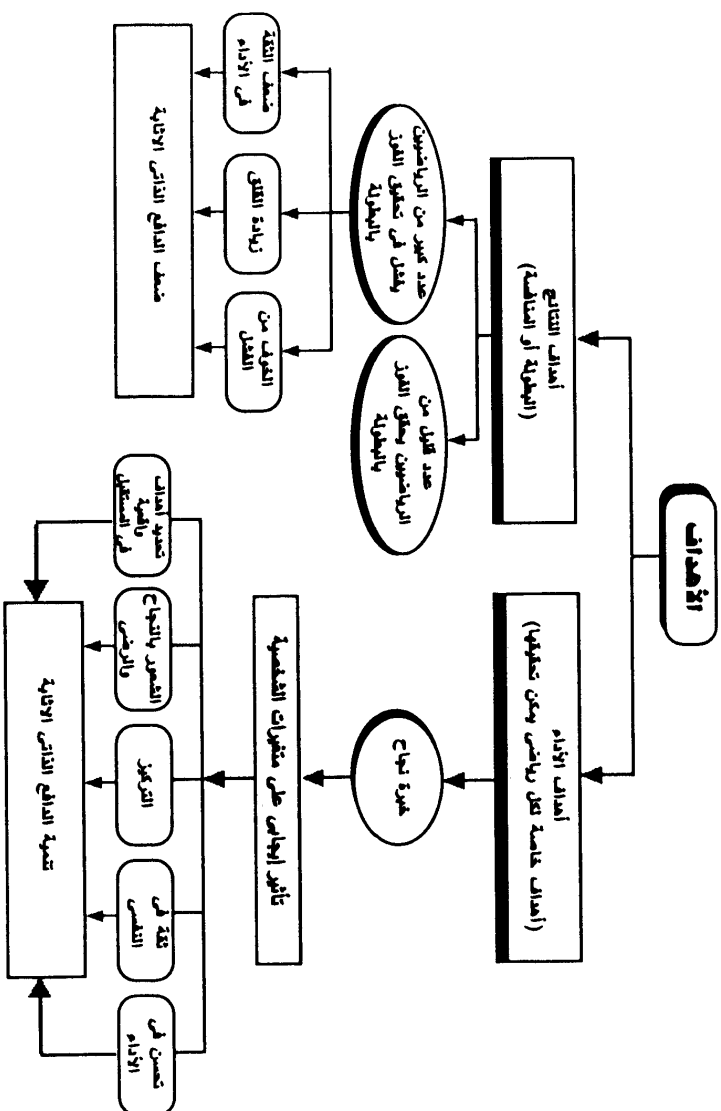
ويتبين من هذا العرض أنه يصعب أن توجد درجة تحكم أو سيطرة على الهدف ١٠٠٪، ولكن الأهداف التي تركز على الأداء - بشكل عام - تكون درجة التحكم والسيطرة عليها أفضل من الأهداف التي تركز على النتائج. ومن ثم يجب أن يطور المدرب الرياضى من الأهداف المأمول تحقيقها بحيث يغلب عليها السيطرة والتحكم من قبل الرياضى.

قيمة الذات والإنجاز، Self worth and Achievement

ينظر المجتمع عادة للشخص الذى يحقق المزيد من الإنجاز على أنه أكثر قيمة من غيره الذى يكون إنجازة أقل. وفى مجال الممارسة الرياضية يقاس عادة الإنجاز من خلال محك واحد وبسيط هو المكسب. فالمكسب يعنى النجاح والخسارة بالطبع تعنى الفشل. بمعنى آخر أن الأشخاص الذى يحققون النجاح لهم قيمة، بينما هؤلاء الذين لا يحالفهم النجاح أى يخسرون المنافسة تكون قيمتهم أقل. وهذا المعنى يكتسبه حتى النشء الصغير من الرياضيين.

وهذا المدخل السابق الذى يعتمد على معيار المكسب والخسارة فى تقييم الذات له آثاره السلبية خاصة على تدعيم الثقة بالنفس لدى الرياضى، وذلك أن الثقة بالنفس تُكتسب إلى حد كبير من خلال وجهة نظر الآخرين نحو الشخص. وفى حالة الاعتماد على المكسب والخسارة كمحك أساسى لتقييم الإنجاز فإن تدعيم الثقة بالنفس يعتمد على محك غير مستقر نظراً لأن المكسب غير مأمون دائماً فضلاً عن أنه فى الغالب يكون من نصيب عدد محدود من الرياضيين. أى أن الاعتماد على محك المكسب وحده يؤدي إلى عدم تدعيم قيمة الذات للرياضى، ومن ثم عدم استقرار الثقة بالنفس فضلاً على أن التركيز على المكسب وحده يعتبر مصدراً للقلق والإحباط وعدم التيقن من إمكانية تحقيق الهدف.

يوضح الشكل (١) تأثير كل من أهداف الأداء وأهداف النتائج على بعض المتغيرات النفسية والأداء.



شكل (١) تأثير كل من أهداف الأداء مقابل أهداف النتائج على بعض المتغيرات النفسية والأداء

مرة أخرى يؤكد هذا المعنى على أهمية صياغة أهداف تهتم بالأداء الفردى يمكن السيطرة عليه وعدم التركيز على محك المكسب فقط كأساس لتقييم الرياضى.

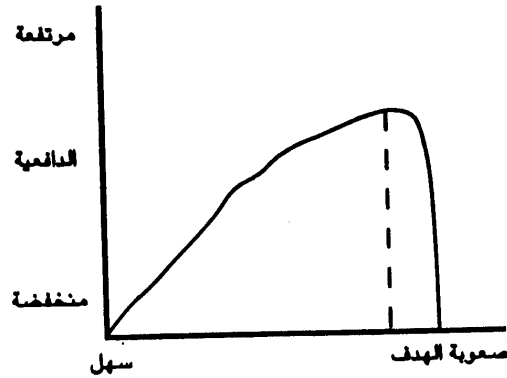
لقد عبر عن المعنى السابق العداء العالمى «كارل لويس» Carl Lewis عندما قرر هذه العبارة:

«أنا لا أقلق من حيث تحقيق المكسب أو الخسارة فى المسابقة الرياضية، ولكن الذى يهمنى حقاً هو أن أحقق مستوى الأداء الذى أستطيع فعلاً إنجازه».

أهداف التحدى مقابل الأهداف السهلة.

Challenging versus Easy Goals

يجب وضع الأهداف على النحو الذى يستثير التحدى لدى الرياضى وفى الوقت نفسه تجنب الأهداف التى تتميز بدرجة سهولة كبيرة أو حتى درجة متوسطة. فالأهداف التى تستثير التحدى تضمن المشاركة الإيجابية وبذل أقصى جهد من قِبل الرياضى. ولكن هذا ليس بالأمر اليسير حيث أن تجاوز درجة الصعوبة لقدرات الرياضى يؤدي إلى الإحباط وفقدان الدافعية. كما يوضح الشكل (٢).



شكل (٢) العلاقة بين صعوبة الهدف والدافعية حيث يبين أن الهدف عندما يصبح صعباً جداً، تنخفض الدافعية بشكل واضح تماماً (١)

(1) Rainer Martens, Coaches Guide To Sport Psychology. 1987. P.160.

ويؤكد المعنى المستخلص من هذا الشكل (٢) أهمية أن توضع الأهداف بحيث تتميز بدرجة ملائمة من الصعوبة تسمح للرياضي بالقدرة على إنجازها. وعدم المبالغة في درجة الصعوبة نظراً لتأثير ذلك السلبي على دافعية الرياضي ومن ثم عدم بذل الجهد المطلوب لإنجاز الهدف.

ولكن السؤال الذي يتطلب الإجابة هو:

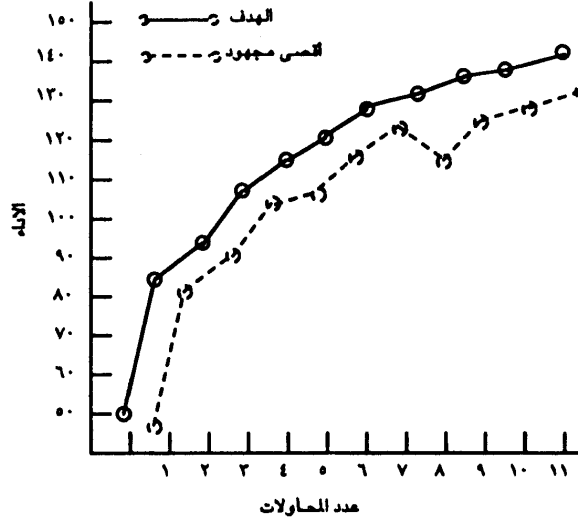
كيف يمكن تحديد الأهداف التي تتميز بدرجة الصعوبة الملائمة؟

إن المدخل الموضوعي لوضع أهداف تتميز بدرجة صعوبة ملائمة تستثير التحدي لدى الرياضي هو مراجعة معدلات التحسن في الأداء السابق لهذا الرياضي وتحديد مدى الالتزام نحو تحقيق الهدف، ويفضل أن يكون مراجعة الأداء السابق خلال الفترة القصيرة التي تسبق التخطيط لبناء الهدف حيث عندما تطول الفترة تتأثر بعوامل كثيرة يصعب معها التحديد الدقيق.

إن معرفة مدى التقدم أو التحسن الذي يحققه الرياضي في غضون فترة معينة يعتبر عاملاً هاماً في بناء الأهداف بعامة وتحديد درجة الصعوبة بخاصة. فإذا كانت هذه الفترة تشهد تحسناً واضحاً في إنجاز الرياضي للأهداف، فمن المناسب عندئذ اقتراح أهداف تتمشى مع هذا التقدم، وفي المقابل إذا كانت هذه الفترة تتميز بالتقدم المحدود فمن المناسب أن يراعى ذلك عند وضع الأهداف.

فعلى سبيل المثال فإن مرحلة التدريب للناشئين المبتدئين قد تشهد تقدماً ملموساً وسريعاً خاصة عند اكتساب المهارات الأساسية. وبينما نلاحظ في بعض المسابقات الرقمية مثل مسابقات الميدان والمضمار أو السباحة أن هناك تحسناً واضحاً لدى الناشئ متمثلاً في تحطيم الكثير من مستواه الرقمي خلال فترات قصيرة، فإن الأمر ليس كذلك بالنسبة للرياضيين ذوي المستوى العالي حيث يكون التقدم الرقمي محدوداً يحسب بالجزء من الثانية. لقد استطاع السباح «فرد تيلر» Fred Tyler أن يتفوق على منافسه «لى انسجتراند» Lee Engstrand في سباق ٢٠٠ متر فردي متنوع بجزء من ألف من الثانية.

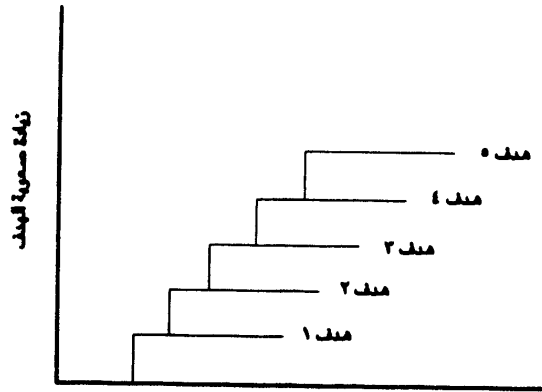
هذا وحيثما أمكن تحديد أقصى مستوى أداء مطلوب من إنجازته للرياضي فإن درجة الصعوبة يجب ألا تتجاوز ١٠٪ من أقصى أداء متوقع كما يرى روبرت سنجر Robert Singer ١٩٨٠.



شكل (٣)

يقترح درجة الصعوبة الملائمة للهدف بحيث لا تتجاوز نسبة ١٠٪ من أقصى أداء متوقع للرياضي

أن تحديد درجة الصعوبة الملائمة لبناء الاهداف يشبه - إلى حد كبير - عملية صعود الدرج كما هو موضح بالشكل (٤).



شكل (٤)

صعود الدرج كمدخل لبناء الهدف^(١)

يبين الشكل (٤) سلسلة من الاهداف المقترحة بحيث تزداد درجة صعوبة الهدف بمقدار اكبر قليلاً من الهدف السابق أو عبارة عن متوسط معدل التقدم لأهداف عديدة سابقة. ويجب مراعاة أن هذه الاهداف تكون محدودة العدد لا تتجاوز اربعة أو خمسة اهداف وخلال فترة زمنية لا تتجاوز الشهر. إن هذه المدخل يساعد في تقديم فرص متكررة لمكافأة الانجاز الذي يساعد على بناء الدافعية والثقة بالنفس.

ويلاحظ في بعض الاحيان أن الرياضى قد يخلق في صعود درج معين وربما ينحدر إلى الدرج الأسفل، ويمكن التغلب على ذلك من خلال المشاهدة والالتزام نحو مواصلة صعود الدرج وإنجاز الأهداف. وبشكل عام فإن هناك احتمالين لتفسير فشل أو اخفاق الرياضى في صعود أحد خطوات الدرج ويمكن الإشارة لهما على النحو التالى:

(1) Rainer Martens, Coaches Guide to Sport Psychology, 1987, P.161.

(١) إن الخطوة المقترحة إنجازها كبيرة، أي زيادة درجة صعوبة الهدف، وعندئذ يمكن تقسيم هذه الخطوة إلى خطوتين أو أكثر.

(٢) إن الواجبات الحركية المنوط للرياضي القيام بها لم يتقن أدائها على النحو السليم، ومن ثم يحتاج إلى تعلم كيفية الأداء لهذه المهارة على النحو الصحيح.

الأهداف النوعية مقابل الأهداف العامة،

Specific versus General Goals

تعتمد فكرة الأهداف النوعية مقابل الأهداف العامة على أن أي برنامج رياضي يتضمن أهدافاً أساسية (عامة) يمكن تصنيفها إلى أهداف فرعية (نوعية) وأن هذه الأهداف الفرعية يمكن أن ينبثق عنها المزيد من الأهداف الفرعية... وهكذا حتى يوضع لكل وحدة تدريب أو جرعة تدريب هدف فرعي أو أكثر وعندئذ يمثل لبنة في البناء الهرمي لشجرة الأهداف الموصلة إلى الهدف النهائي. ولا شك فإن التقصير في إنجاز أي هدف فرعي يؤثر بدوره على بلوغ الأهداف الأساسية (النهائية) المأمول تحقيقها.

لقد عبر عن المعنى السابق لاعب الجري العالمي «برندان فوستر» Brendan Foster - عندما قرر خلال خبرته المكثفة في التدريب وممارسة رياضة الجري «أن برنامج التدريب الجيد في حد ذاته قوة دافعة نحو إنجاز الهدف، وإنني عندما أخفق في إنجاز الهدف النوعي الخاص لإحدى جرعات التدريب فإن ذلك يعتبر شيئاً ثميناً يصعب تعويضه».

إن التخطيط الجيد للأهداف الرئيسية والفرعية لبرنامج التدريب الرياضي يضمن إلى حد كبير بلوغ اللاعب للأهداف بكفاءة وفاعلية، والأهم من ذلك الشعور بالمتعة والرضا النفسي.

وهنا قد يتبادر للذهن كيف يمكن بناء الأهداف النوعية والأهداف العامة في البرنامج الرياضي؟

إن الإجابة عن التساؤل السابق تتطلب أن يسأل اللاعب نفسه: ما هو المطلوب عمله حتى يمكنني تحقيق الأهداف الرئيسية والتي عادة ما تكون من النوع الطويل المدى مثل الاشتراك في بطولة عالمية أو أولمبية؟

إن السؤال السابق يساعد اللاعب على تحديد هل الممارسة الحالية تخدم الأهداف النهائية؟ وإذا كانت الإجابة بالنفي فإن ذلك يساعد على إعادة بناء أهدافه وإجراء التعديل اللازم بما يضمن أن الأهداف النوعية تساعد على الوصول للهدف النهائي.

فعلى سبيل المثال إذا أراد عداء أن يسجل رقماً مقداره ١٠ ثوان في مسابقة ١٠٠ متر. فقد يسأل نفسه، ماذا أفعل لتحقيق ذلك؟

ربما تكون الإجابة المنطقية من أول وهلة هو الجرى بأسرع ما يمكن.

وهذه الإجابة تبدو غير كافية، وإنما يحتاج إلى أن يسأل نفسه ما هو المطلوب عمله حتى يستطيع العدو مسافة ١٠٠ متر في زمن ١٠ ثوان؟

بمعنى آخر ماذا يمكن أن يفعل حتى يستثمر إمكاناته على أفضل مستوى ممكن؟

إن الإجابة عن هذا التساؤل السابق تتطلب تحديد مجموعة كبيرة من العناصر التي تلعب دوراً هاماً في تطوير سرعة الجرى لدى اللاعب منها على سبيل المثال؛

- تطوير السرعة.
- تطوير القوة العضلية.
- تطوير القدرة العضلية.
- تطوير التحمل اللاهوائي.
- تطوير المرونة الحركية.
- تطوير تكنيك الأداء.

إن العناصر السابقة تصبح بمثابة أهداف نوعية (فرعية) للأهداف العامة (الرئيسية).

وتجدد الإشارة إلى أن تلك الأهداف نوعية (فرعية) يمكن أن ينبثق عنها المزيد من الأهداف النوعية الأخرى.

ومن ذلك على سبيل المثال فإن تطوير السرعة كهدف نوعي (فرعي) يمكن أن ينبثق عنها أهداف (نوعية) فرعية أخرى مثل:

- السرعة الانتقالية.

- السرعة الحركية.

- سرعة الاستجابة.

كذلك الحال فإن تطوير القوة العضلية كهدف نوعي (فرعي) يمكن أن ينبثق عنها أهداف (نوعية) فرعية أخرى مثل:

- القوة العظمى.

- القوة المميزة بالسرعة.

- تحمل القوة.

وربما نذهب إلى ما هو أبعد من ذلك في تحديد الأهداف النوعية (الفرعية) ويصبح المطلوب هو تحديد العضلات المستهدفة تدريبها هل هي عضلات الذراعين أم عضلات الرجلين؟ أم عضلات الظهر؟ وهكذا....

إضافة إلى ما سبق.. يراعى في تحديد الأهداف النوعية (الفرعية) الاسترشاد بالأهمية النسبية لكل عنصر بالنسبة للعضلات المطلوب تدريبها.

فعلى سبيل المثال هل يحتاج العداء إلى التدريب على تطوير المرونة الحركية أو التدريب على تطوير السرعة الانتقالية؟

هذا وحيثما أمكن تحديد الأهداف النوعية (الفرعية)، إضافة إلى أهميتها النسبية، يمكن عندئذ توزيعها على وحدات أو جرعات تدريب البرنامج خلال الموسم التدريبي، بحيث يكون هناك هدف نوعي لكل جرعة تدريب يمثل لبنة في بناء الأهداف يحرص اللاعب على إنجازه باعتباره خطوة إجرائية أو هدفا قصير المدى يساهم في تحقيق الهدف النهائي.

وتجدر الإشارة إلى أنه كلما أمكن تحديد الأهداف النوعية بوضوح، وبشكل كمي كلما ساعد ذلك على تنظيم دافعية اللاعب في رحلته نحو بلوغ الهدف.

وفي هذا المعنى فإن صياغة الأهداف بشكل غامض غير محدد تجعل اللاعب يضل الطريق ويفقد البصيرة ويصعب تطبيقه بشكل علمي.

فعلى سبيل المثال لا يكفي صياغة الأهداف على النحو التالي:

- أن يصبح اللاعب قوياً.

- أن يصبح اللاعب أكثر ثقة بنفسه.

- تحسين اتجاهات اللاعب نحو التدريب.

إن هذه الصياغة تتسم بالعمومية والغموض بما يصعب معه الاطمئنان إلى تحقيق الأهداف النوعية وإنما المطلوب مثلاً:

ماذا يعني أننا نريد من اللاعب أن يصبح قوياً؟ هل ننمي القوة المميزة بالسرعة، أم تحمل القوة، ثم ما هي العضلات المطلوب تنميتها؟ هل عضلات الذراعين أم الرجلين أم الجذع أم جميعهم؟ وما هو المقدار المطلوب تطويره للقوة العضلية؟

كذلك ماذا يعني أن يصبح اللاعب أكثر ثقة بنفسه؟ هل يكون اللاعب مسترخياً قبل المنافسة الهامة مباشرة؟ هل نزيد من فرص الأداء الجيد والخبرات الناجحة التي تكسبه الثقة في قدراته وإمكاناته؟

ثم ماذا يعنى تحسين اتجاهات اللاعب نحو التدريب؟ إنه من الصعوبة أن نعدل من اتجاهات اللاعب، إذا لم نحدد مسبقاً السلوك المراد تغييره. هل المطلوب تغيير اتجاهات اللاعب بما يضمن المحافظة على مواعيد التدريب؟ أم هل المطلوب زيادة جرعات الممارسة؟

وعلى ضوء ما سبق يقترح صياغة الأهداف العامة أو النوعية على النحو التالي:

صياغة ملائمة	صياغة غير ملائمة
<ul style="list-style-type: none"> - يرفع ثقل ٩٠ كجم - أن يجرى مسافة ٤٠٠ متر في ٤ دقائق - زيادة عدد جرعات الممارسة لتصبح ٩ جرعات في الأسبوع 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يصبح اللاعب قوياً - أن يجرى أسرع ما في استطاعته - تحسين اتجاهات اللاعب نحو التدريب

الأهداف قصيرة المدى مقابل الأهداف الطويلة المدى.

Short-Term versus Long-Term Goals

تتميز الأهداف في مجال التدريب الرياضى بأنها من النوع المرجأ البعيد المدى سواء بطولة محلية في نهاية الموسم التدريبى، أو بطولة عالمية أوليمبية قد تمتد إلى سنتين أو أربع سنوات. إضافة إلى ما سبق فإن هذه الأهداف من النوع غير مضمون التحقيق، في الوقت الذى يتميز التدريب بالعمل الجاد والشاق في آن واحد.

وعلى ضوء ما سبق تظهر أهمية اقتراح أهداف قصيرة المدى Short-Term Goal توضح ماذا يمكن أن يفعل الرياضى الآن حتى يصل إلى الأهداف النهائية البعيدة المدى Long-Term Goal . فرحلة الألف ميل تبدأ عادة بخطوة واحدة. ثم تأتى المواظبة والتدريب الجاد وإنجاز الأهداف قصيرة المدى فتجعل من الهدف النهائي شيئاً محسوساً يمكن إنجازه.

إن وجه الشبه كبير بين رحلة التدريب الرياضى للاعب، والشخص الذى يتسلق الجبل فكلاهما يعتبر عملاً شاقاً يستغرق وقتاً طويلاً، والتقدم قد يبدو فيهما ضئيلاً وصعباً، وكما أن الشخص الذى يتسلق الجبل قد يخطئ الطريق وأحياناً أخرى يفقد سيطرته ويهوى إلى الأرض، فإن اللاعب الذى يضل أهدافه يخطئ الطريق أيضاً ويضيع جهده هباء منثوراً.

ولا شك أن الشخص الذى يتسلق الجبل كلما كانت لديه قناعة واعتقاد راسخ فإنه سوف يصل إلى قمة الجبل سوف يمنحه ذلك الطاقة اللازمة لبذل الجهد، وتحمل الآلام لاستكمال رحلة صعود الجبل. وعندما يرى ما ثم إنجازه، وماذا تبقى له من رحلة تسلق الجبل فإن ذلك يدعم وينشط دوافعه. وهنا يظهر الدور الهام الذى تقدمه الأهداف القصيرة المدى حيث تسمح للاعب أن يدرك ما تم إنجازه، وهو واحد من أفضل السبل لتكملة رحلة التدريب للوصول إلى الهدف النهائى.

الواقع أن وضع أهداف قصيرة المدى كخطوة مرحلية للوصول إلى الأهداف النهائية يمثل ركيزة هامة فى سيكولوجية بناء الأهداف فى المجال الرياضى حيث انها تساعد على تحقيق العديد من الخصائص الهامة لبناء الأهداف مثل التحدى والواقعية والتنوع فضلاً عن المساعدة فى تطبيق مبدأ توجيه الأهداف نحو الأداء وليس النتائج وهذه المميزات يصعب تأمينها فى الأهداف الطويلة المدى نظراً لصعوبة التحكم فى الكثير من العوامل التى يمكن أن تطرأ أو تحول دون تطبيق الأهداف مثل المرض، الإصابة، معدلات التعلم، الأدوات والامكانيات.

وينصح فى هذا الصدد أن تقترح الأهداف القصيرة المدى بحيث لا تتجاوز الشهر حتى لا تفقد أهميتها وعدم الواقعية.

إن الأهداف القصيرة المدى مثل الأهداف التى تتميز بالتنوع والتحدى والواقعية تزود الرياضى بالعديد من الفرص التى تكفل اجتياز خبرات النجاح فى الاتجاه نحو الهدف النهائى فهى بمثابة الخطوات الاجرائية أو التكنيك الذى يستخدم لتطوير الدافعية والمحافظة عليها عبر رحلة الممارسة والتدريب باعتبار

أنها مصدر للدافعية الذاتية Self Motivation. إضافة إلى ما سبق فإن الأهداف القصيرة المدى تساعد كل من المدرب والرياضي في التعرف على بعض المشكلات أو المعوقات الهامة فور حدوثها ومن ثم اقتراح الحلول البديلة لمقابلة الاحتياجات الهامة لنجاح البرنامج.

والخلاصة أن الأهداف القصيرة المدى تعتبر بمثابة التكنيك أو الخطوات الإجرائية التي تكفل الوصول إلى الهدف النهائي من خلال وظائف أربع هامة هي^(١):

- توجيه الانتباه نحو الأداء. "

- تعبئة الطاقة.

- إطالة فترة بذل الجهد.

- تطوير وابتكار الأساليب المستخدمة.

الأهداف الواقعية مقابل الأهداف غير الواقعية.

Realistic versus Unrealistic Goals

إن المدخل الهام لفهم هذا المبدأ يعتمد على فهم الرياضى لقدراته ولا يخلط بين قدراته، وبين ما يريد أن يكون عليه. والأهداف الواقعية تعنى مراعاة العوامل المختلفة التي تؤثر في إنجاز الهدف قبل تحديده حتى يمكن إنجازه.

هذا وبالرغم من وضوح هذا المبدأ فإنه ليس بالسهولة بمكان تطبيقه ويرجع ذلك لأسباب عديدة ربما من المناسب أن نتعرف على بعضها على النحو التالي:

- رغبة الرياضيين في الحصول على المكافأة نظير الفوز. هذه الرغبة تدفعهم لوضع أهداف تكفل المكسب بالرغم من أنها قد تفوق استعداداتهم الراهنة.

(1) Joe D. willis & Linda F. Complell. Exercise Psychology. 1992, P.101.

- غالباً ما يقترح المدربون أو المهتمون بالأداء الرياضى للاعب أهدافاً تفوق مستويات المهارة الراهنة للاعب.

- يحدث أحياناً أن يقترح الرياضيون أهدافاً أقل كثيراً من مستوى قدراتهم وذلك نظراً لخوفهم من حدوث الفشل.

- يمكن أن تكون الاهداف غير واقعية نظراً لأن الرياضيين تعوزهم المعلومات الكافية حول قدراتهم أو المنافس أو الظروف التى تحيط بالمنافسة.

- يحدث أن يحقق الرياضى تقدماً متميزاً فى بعض مراحل الأداء، ويتوقع أن يستمر هذا التقدم المتميز بنفس المعدل أو أفضل خلال فترات التدريب اللاحقة. ومن ثم يضع أهدافاً تعتبر غير واقعية يصعب إنجازها. وعندئذ فإن الرياضى يبذل جهداً أقصى من امكاناته واستعداداته الأمر الذى ينتج عنه الوصول إلى الاجهاد أو التعب الزائد، أو حدوث الإصابة.

الأهداف الفردية مقابل الاهداف الجماعية،

Individual versus Team Goals

يجب التركيز فى بناء اهداف البرنامج الرياضى على الأهداف الفردية أكثر من الأهداف الجماعية (الفريق). ويرجع ذلك إلى أن الأهداف الجماعية يغلب عليها الغموض وتفتقد إلى تحديد المسئولية الفردية.

إضافة إلى ما سبق فإن الأهداف الجماعية (الفريق) ترتبط فى الغالب بالنتائج التى لا تكون تحت السيطرة سواء بالنسبة للفريق أو اللاعب. إنها بمثابة أغراض عامة بعيدة المدى أكثر من كونها أهدافاً نوعية تمثل خطوات إجرائية نحو بلوغ الهدف.

وبالرغم من ذلك فإن الأهداف الجماعية (الفريق) لها قيمتها عندما تتطلب رياضة معينة ومستوى مرتفعاً من التعاون والتوافق كما هو الحال فى الألعاب الجماعية مثل الكرة الطائرة أو كرة القدم أو كرة السلة. فالأهداف الجماعية (الفريق) عندئذ تمثل قيمةً فى تنظيم وزيادة الدافعية نحو إنجاز العمل. هذا ولكن

تبقى الفائدة محدودة إذا لم يصاحب هذه الأهداف الجماعية (الفريق) هدفاً فردية، نظراً لأن افتقاد البرنامج إلى الأهداف الفردية يؤدي إلى عدم وجود مسئوليات محددة لكل لاعب في الفريق.

إنه من غير المفيد أن يقترح شخص هدفاً للفريق: «تحقيق المركز الأول في المنافسة القادمة» دون أن يحدد أهدافاً واقعية تتميز بالتحدي لكل عضو في الفريق».

كذلك من الأهمية الأخذ في الاعتبار عدم تعارض الأهداف الفردية مع الأهداف الجماعية (الفريق). ومثال ذلك أن يجد لاعب كرة السلة تعارضاً بين الهدف الفردي المتمثل في تسجيل ٣٠ هدفاً في المباراة. وبين الهدف الجماعي (الفريق) أن يحرص على تمرير الكرة للزميل الذي يكون في موضع أفضل منه لتسجيل الهدف.

والخلاصة: فإن الأهداف الجماعية (الفريق) يمكن أن تزيد من الدافعية للرياضيين بفاعلية وكفاءة، ولكن تفقد قيمتها إذا لم تقترن بأهداف فردية تحقق مبدأ المسئولية الفردية، إضافة إلى تحقيق مبدأ السيطرة والتحكم في الهدف. وعندئذ فإنه من الأهمية الأخذ في الاعتبار عدم تصارع الأهداف الفردية مع الأهداف الجماعية.

الأهداف المتعددة (البديلة)،

إن أحد المبادئ الهامة لبناء الأهداف أن يتعرف اللاعب على أسباب الاشتراك في نشاط رياضي معين، ما هي الأشياء التي يجب أن يحققها؟ وما هي الأشياء التي يجب أن يحصل عليها؟ وما هي الأشياء التي تمثل له جاذبية؟ وقد يتطلب ذلك من اللاعب التفكير العميق، فضلاً عن الاستعانة بمدربه، أو زملائه لتحديد تلك الأسباب. المهم أن يتذكر اللاعب دائماً أنه كلما تعرف على أسباب وأنواع أكثر من المكافآت المنتظرة التي يمكن أن يحصل عليها نظير الممارسة والتدريب، كلما ساعد ذلك على احتفاظ اللاعب بقدر أكبر من الدافعية. وهنا تجدر الإشارة إلى أنه

ليس هناك أسباب تفضل الأخرى، أو أن هناك أسباباً مثالية وأخرى غير مثالية، ولكن يمكن أن نقول بقدر كبير من الثقة أن هناك أسباباً ملائمة للاعب معين وهي كفيلة أن تحرك دوافعه نحو بلوغ الهدف، ويبقى المحك في ذلك هو اللاعب نفسه الذي يرى أن السبب الذي يختاره يمثل باعث استمراره وزيادة دافعيته.

إنه من الأهمية بمكان أن يضع اللاعب أمامه أهدافاً عديدة ويكون البعض منها بمثابة البديل إذا لم يتحقق البعض الآخر. إن الأداء الرياضي يجب أن يكون أكبر من الحصول على ميدالية، أو شهادة تثبت التفوق والنجومية. ولسنا هنا في مجال التقليل من قيمة الميدالية الذهبية أو النجومية في مجال الأداء الرياضي سواء كان ذلك على المستوى المحلي أو الدولي، ولكن ما نريد أن نؤكد عليه هنا هو أهمية أن يكتسب اللاعب اتجاهات إيجابية نحو الأداء الرياضي بحيث لا يكون المكسب أو الفوز فقط هو الأساس لتقييم أدائه والوصول إلى الهدف، لأنه كما سبق أن أوضحنا بأن الأهداف للتفوق الرياضي ليست دائماً من النوع المأمون التحقيق، فضلاً عن أن التفوق أو المكسب هو عادة نصيب القليل من اللاعبين، الأمر الذي يعني أن اللاعب إذا رأى في الممارسة هدفاً واحداً فقط هو تحقيق المكسب، أو تحطيم الرقم القياسي.....الخ. ثم تأتي الرياح عكس ما تشتهي السفن، ويفشل في تحقيق ذلك، فليس معنى ذلك أنه قد خسر كل شيء ولكن من الأفضل أن تكون هناك أهداف بديلة تزيد عن المكسب والخسارة بحيث تكون بمثابة تعويض للاعب، كما تمثل دافعاً لاستمراره في الأداء. هذا ومن العوامل التي تساعد اللاعب على اقتراح أهداف بديلة، أن يتذكر دائماً الفوائد التي يمكن أن تعود عليه نتيجة الممارسة والتدريب مثل: الشعور بالرضا والمتعة نتيجة الممارسة، تحسن الصحة واللياقة، تكوين الصداقات، السفر للخارج.....الخ.

إن وضع أهداف بديلة غير جامدة تساعد اللاعب ولا شك على استكمال رحلة التدريب بقدر من الدافعية وبدرجة أكبر من الثقة.

تخطيط بناء الأهداف.

تناولنا في الجزء السابق المبادئ الهامة التي تميز خصائص بناء الأهداف في المجال الرياضي، ونحاول في هذا الجزء تقديم الخطوات الرئيسية التطبيقية التي تعكس عملية التخطيط لبناء الأهداف ويمكن إجمالها في الخطوات التالية:

خطوة (١): تحليل الأداء Task Analysis

تتطلب الخطوة الأولى تحليل الأداء لرياضة معينة بحيث يؤخذ في الاعتبار طبيعة الموقف وخصائص المهارة.

فعلى سبيل المثال يمكن تحليل رياضة كرة السلة إلى مهارات: التمرير، التصويب، المحاورة، الارتكاز.

كذلك فإن مهارات التمرير قد تشمل على سبيل المثال: التمريرة الصدرية والتمريرة المرتدة والتمريرة فوق الرأس.

كما أن مهارات التصويب قد تتضمن على سبيل المثال: التصويب بيد واحدة، والتصويب باليدين وربما نذهب إلى أبعد من ذلك في تحديد المهارات النوعية بحيث يشمل تحليل الأداء لمهارة المحاورة بحيث إذا كان المنافس قريباً من اللاعب (فإن الكرة تنشط بانخفاض لحمايتها من قطع المنافس)، أو إذا كان هناك رغبة في أداء المحاورة بسرعة (فإن ارتفاع ارتداد الكرة يكون ضرورياً).

هذا وتجدر الإشارة إلى أن تحليل الأداء يتطلب من المدرب المعرفة الكاملة بالأداء المهارى ومكوناته لرياضة معينة، ويمكن لتحقيق ذلك الاستعانة ببعض المراجع المتخصصة.

خطوة ٢: قياس الأداء : Measuring Performance

تهدف الخطوة الثانية الى محاولة قياس الأداء للأهداف النوعية التي سبق تحديدها في الخطوة رقم (١). وكلما امكن القياس الكمي الموضوعى كلما كان ذلك أفضل. ومن أمثلة القياسات الكمية الموضوعية استخدام الزمن كما هو الحال في مسابقات السباحة أو المضمار.

واستخدام المسافة كما هو الحال فى مسابقات دفع الجلة والوثب العالى. واستخدام الوزن مثل رفع الاثقال، بينما توجد رياضات أخرى يصعب معها هذا النوع من القياس الكمى مثل كرة القدم، المصارعة، الجمباز.... الخ. وبالرغم من ذلك يمكن التفكير والابتكار فى استخدام التقدير الكمى.

فعلى سبيل المثال يمكن تحليل أداء لاعب كرة القدم من خلال تسجيل احدى المباريات وتقديم تقدير لأداء كل لاعب فى مواقف اللعب المختلفة.

كما يمكن تقييم أداء لاعب كرة السلة من خلال تقدير درجات لكفاءة التصويب على الهدف على النحو التالى:

- يعطى اللاعب نقطة عندما تلمس الكرة الحلقة ولا تدخل السلة.
 - يعطى اللاعب نقطتين عندما تلمس الكرة الحلقة وتدخل السلة.
 - يعطى اللاعب ثلاث نقاط عندما تدخل الكرة السلة ولا تلمس الحلقة.
 - كل يمكن زيادة هذه النقاط تبعاً للمنطقة التى يسجل منها اللاعب.
- إن التحدى الحقيقى الذى يواجه المدرب هو اقتراح طرق ملائمة لقياس أهداف الأداء النوعية التى حددها فى الخطوة الأولى وهذا يتطلب المزيد من الاهتمام والابتكار.

خطوة (٣): تحديد الهدف، Set The Goal

تشمل هذه الخطوة تحديد الهدف فى ضوء المبادئ الهامة التى يجب مراعاتها وسبق الإشارة إليها فى الجزء السابق (الواقعية، التحدى، النوعية، أهداف الأداء.... الخ)، وهذا التحديد لا يأتى ثماره دون تحديد جدول زمنى لإنجاز هذا الهدف. فالهدف لا يعتبر نوعياً بشكل جيد إذا لم يعرف اللاعب متى يتوقع إنجازه.

خطوة (٤) ترتيب الأهداف: Ranking Goals

عندما توجد أهداف عديدة للأداء، يجب أن يحدد اللاعب ترتيبها وفقاً لأهميتها. وعندما يكون المطلوب تعلم مهارات عديدة للرياضة المعنية فيجب تحديد المهارات المطلوب اكتسابها وفقاً لترتيب أولويتها. وهنا يخطئ المدرب بدور هام في مساعدة اللاعب لتحديد الأهداف وترتيب أهميتها.

خطوة (٥) متطلبات التوافق:

يتطلب إنجاز بعض الأهداف، وخاصة لرياضات الفريق التوافق بين أعضاء الفريق بحيث يكون العمل كوحدة متكاملة. وهنا يجب أن يعرف كل لاعب ما هي الواجبات المنوط له القيام بها، وما هي علاقة المهارات التي يكلف بأدائها بمهارات زملائه في الفريق، ومتى وكيف يؤدي هذه المهارات؟

العوامل المؤثرة في التخطيط لبناء الأهداف :

يشير كل من (مك كlements) و Botterill (١٩٨٠) إلى أن هناك عوامل ثلاثة يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند التخطيط لبناء الأهداف يمكن مناقشتها على النحو التالي:

١- استعداد اللاعب:

يجب أن يؤخذ في الاعتبار عند التخطيط لبناء الأهداف مدى إمكانات وقدرات اللاعب. وتجدر الإشارة إلى صعوبة التعرف على استعدادات وقدرات اللاعب، وخاصة أن الكثير من المدربين قد يعتمدون على التقدير الذاتي لتقسيم قدرات الرياضي.

وبشكل عام فإنه يمكن تقييم استعداد الرياضي في ضوء أدائه السابق من حيث معدل التحسن، ومدى التزامه نحو بذل الجهد.

٢- الامكانيات:

تعنى أهمية أن تقترح الأهداف والجدول الزمني المقترح لانجازها في ضوء توافر الامكانيات المادية والبشرية ومن ذلك على سبيل المثال:

- الوقت المتاح للممارسة.
- توافر الأدوات والجهزة.
- كفاءة المدربين.
- المنافسات المتاحة للاشتراك فيها.
- التمويل المادى...الخ.

٣- الإلتزام: Commitment

كيف يمكن أن نفسر ظاهرة تفوق أحد الرياضيين على الآخر مثلاً في رياضة الجرى بالرغم من أنهما يمتلكان استعدادات بدنية متماثلة (النسبة المئوية للالياف العضلية السريعة والبطيئة، زمن رد الفعل، حجم الاطراف، السعة الهوائية...الخ)؟ ربما يصبح أحد الرياضيين بطلاً عالمياً، بينما يظل الآخر في مستوى البطولات المحلية. لماذا بعض الرياضيين الذين يمتلكون جميع الصفات البدنية لا يحققون التفوق الحقيقي في الرياضة؟ كيف يمكن أن يتفوق بعض الرياضيين، وربما يحققون مستويات عالمية بالرغم أن قدراتهم البدنية أقل من المستويات أو المعايير المتعارف عليها؟ إن الاجابة تتمثل في مقدرة الرياضى على تعبئة الطاقة الكلية أى النفسية والبدنية معاً، وليس الاقتصار على الطاقة البدنية.

إن نتائج الدراسات التى هدفت إلى معرفة مكونات التفوق لدى الموهوبين رياضياً أظهرت عدم اتفاق حول الصفات البدنية الضرورية لكل نشاط رياضى، مقابل الاتفاق على الصفات النفسية.. وقد اجمع المهتمون بالدراسات النفسية للرياضيين والمدربين على أن التزام الرياضى نحو إنجاز الهدف يأتى في مقدمة هذه الخصائص النفسية والتي تلعب دوراً هاماً في تعبئة الطاقة.

ماذا يعنى الالتزام؟

يعتبر مصطلح الالتزام من أحدث المصطلحات تداولاً في علم النفس على مستوى الدراسات النظرية والميدانية معاً. ويبدو أن الالتزام ليس بمفهوم فحسب بل هو عملية سيكولوجية لها أبعادها النفسية والاجتماعية. وينظر إلى الالتزام كمرحلة لاحقة لما تم في مرحلة الإلزام Obligation، حيث يعنى الإلزام تعلم الرياضى ما تعتبره الجماعة الرياضىة أهدافها. ومن ثم يكون سلوك الرياضى هنا خارجياً، وخارجاً عنه، ثم يتحول هذا السلوك الخارجى إلى داخلى حين يحدث استئماج الرياضى لما ألزم به من قبل، وهنا يتحول إلى التزام تلقائى بأهداف الجماعة، وبأداء كل ما هو متوقع منه.

ويتفح مستوى الالتزام الشخصى عندما يقتنع الرياضى بأهمية التدريب والعمل بون التأثير بضغط خارجى، وبون الحاجة إلى أن يخبره أحد بأهمية ذلك العمل، إنه الشعور بتحمل المسئولية. إنه من غير المعقول أن يحقق الرياضى مستوى فى الرياضة بون أن يمتلك درجة عالية من تحمل المسئولية نحو إنجاز الهدف.

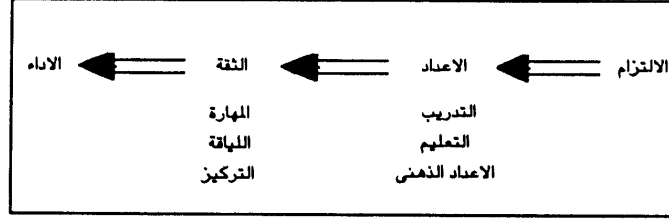
ويمكن التعرف على درجة التزام الرياضى نحو إنجاز الهدف من خلال محكين أساسيين هما:

- كمية الوقت: أى الوقت الذى يخصصه الرياضى لتحقيق الهدف.

- درجة الجهد: أى الجهد الذى يبذله الرياضى أثناء الممارسة أو المنافسة لتحقيق الهدف.

إن الالتزام من قبل الرياضى نحو تحقيق الهدف يمثل نقطة البداية للإعداد الجيد كما موضح بالشكل (٥). فالإعداد الرياضى للاعب يتضمن التدريب البدنى (القوة، التحمل الدورى التنفسى، المرونة.... الخ)، تعلم المهارات الأساسية، اللعب والنواحي الخططية، الإعداد ذهنى لتحقيق درجة الاستئارة

والتركيز المثلى. وأخيراً تطوير أسلوب الحياة بحيث يوائم هذا النمط السلوكى. وتجدر الإشارة هنا إلى أن النمط السلوكى المقترح لا يتحقق من خلال القوانين أو القواعد أو حتى الاشراف المباشر من قبل المدربين. ولكن يتحقق من خلال مسئولية ذاتية والتزام فردى من قبل اللاعب.



شكل (٥) ناتج مبدأ التزام اللاعب نحو تحقيق الهدف^(١)

وربما أمكن التعرف على مستوى الالتزام لدى الرياضى من خلال اجابته عن سؤال عام يعكس كيف تمثل الرياضة التى يمارسها أهمية بالنسبة له على النحو التالى:

كيف تمثل رياضتك أهمية لك؟

غير مهمة إطلاقاً ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠ الشئ الأكثر أهمية فى حياتى

ويتضح أن الإجابة عن هذا السؤال متدرجة من عشر نقاط حيث توضع الدرجة ١٠ الأكثر أهمية (التزام عالى)، بينما توضع الدرجة (١) الدرجة الأقل أهمية (التزام منخفض) والدرجة ٥ تبين مستوى متوسط.

كذلك يمكن أن يسترشد المدرب بتطبيق بعض المقاييس النفسية الأكثر موضوعية التى أعدت لهذا الغرض. ومثال ذلك المقياس الذى قدمه «تيرى اوليك» Terry Orlick ١٩٨٠ ويتكون من عبارات عشر، ويتراوح مدى الدرجات بين ١٠ و ٥٠ حيث تعنى الدرجة ١٠ أقل مستوى، والدرجة ٥٠ أعلى مستوى من الالتزام^(٢).

(1) James Meclements and cal Botterill. Goal Setting and Performance 1980 P. 269.

(2) Terry Orlick. In Pursuit of Excellence. 1980. P. 33-35.

مقياس الالتزام نحو الرياضة

إعداد (تیری اور لیک)

تعريب: اسامة كامل راتب.

فيما يلي بعض العبارات التي يستخدمها الرياضيون لوصف اتجاهاتهم نحو الرياضة التي يمارسونها. رجاء التفضل بقراءة كل عبارة، ثم ضع دائرة حول الرقم الملائم الذين يعبر عن رأيك. لا توجد اجابات صحيحة أو خاطئة. ولكن اختر الإجابة التي تعبر عنك بصدق.

الالتزام بدرجة مرتفعة		الالتزام بدرجة متوسطة		الالتزام بدرجة منخفضة		
٥	٤	٣	٢	١		- الرغبة في التضحية بأشياء أخرى من أجل التفوق الرياضي.
٥	٤	٣	٢	١		- حقاً لويد أن أصبح رياضياً مشهوراً (لاعب مستوى القمة).
٥	٤	٣	٢	١		- لا استسلم أبداً للفشل.
٥	٤	٣	٢	١		- اتحمل مسئولية ارتكاب الأخطاء وابتذل جهدي لتصحيحها.
٥	٤	٣	٢	١		- ابتذل أقصى جهدي في التمرين (الاعداد للمنافسة - بعد المكسب - الخسارة - الأخطاء)
٥	٤	٣	٢	١		- ابتذل أقصى جهدي في المباراة، بصرف النظر هل النقاط لصالح أم لصالح المنافس.
٥	٤	٣	٢	١		- أعطى المزيد من الوقت للاعداد أو التدريب (قبل . وبعد أو بين جرعات الممارسة المنتظمة).
						- أحرص على الأداء بقوة حتى وأن تسبب ذلك في إلحاق الضرر لي.
٥	٤	٣	١	١		- أشعر بالمزيد من الالتزام لتحسن أدائي الرياضي عن أي شيء آخر.
٥	٤	٣	٢	١		- أشعر بالمزيد من النجاح والتقدير في رياضتي أكثر من أي شيء آخر.

وفيما يلي بعض النقاط الهامة التي يمكن أن يسترشد بها المدرب لزيادة التزام الرياضي نحو انجاز الهدف:

١ - قدم للرياضيين شرحاً لفوائد بناء الاهداف وتابعهم بشكل منتظم، كذلك وضع لهم مبادئ بناء الاهداف بطريقة يسهل فهمها، وأخيراً ساعدهم على فهم طبيعة الاهداف التي وضعت بمشاركة معهم - إذا لم تكن واضحة - وحدد معايير للانجاز.

٢ - تجنب استخدام التهديد أو التخويف في حق الرياضيين على وضع اهداف ذات مستوى معين.

٣ - احرص أن تكون معاوناً فاعلاً للرياضيين، حيث أن عملية تحديد الاهداف النوعية، واختيار المعايير أو المستويات المطلوب تحقيقها يجب أن تؤدي على نحو يحترم قيمة الذات Self - Worth للرياضي. لقد اظهرت نتائج البحوث أن مساندة المدرب للرياضيين يساعدهم على اكتساب الثقة لوضع اهداف ذات مستوى أعلى، وخاصة عندما يعانون الخوف من الفشل أو الخوف من عقاب المدرب.

٤ - قدم المكافآت للرياضيين عندما يحققون تقدماً وينجزون الاهداف. وفي هذا السياق فإن استخدام المديح، الاعتراف، الإطراء والجوائز المادية، يمكن أن تساهم جميعها في زيادة درجة التزام الرياضي وخاصة عندما يحسن استخدامها.

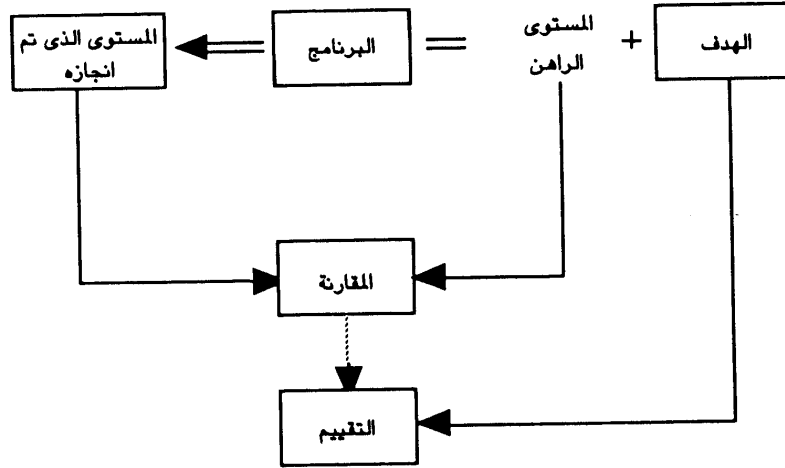
٥ - يجب أن تتاح الفرصة للرياضي لمعرفة نتائج ادائه ومدى تقدمه، حيث ذلك يمثل شيئاً هاماً للالتزام وانجاز الهدف. سوف تنافس هذه النقطة بالمزيد من التفضيل في الجزء التالي.

٦ - عندما يرى الرياضيون أن المدرب يساعدهم بخطة تنفيذية تطور المهارات والمعرفة التي يحتاجون اليها لتحقيق اهدافهم، يكون لديهم درجة اكبر من الالتزام.

تقييم بناء الأهداف.

ينظر إلى عملية التقييم في بناء الأهداف بأنها عملية مستمرة وملازمة للأداء ذاته، حيث من المفترض أن تخطيط بناء الأهداف يشمل التقييم المستمر للأهداف المراد تحقيقها سواء كانت أهدافاً قصيرة المدى أم أهدافاً بعيدة المدى كجزء مكمل مع تعلم المهارات الحركية أو التدريب البدني.

ويوضح الشكل رقم (٦) أن التقييم عملية مستمرة تعتمد على المقارنة بين أداء الرياضي قبل البرنامج ثم بعد البرنامج وذلك في ضوء الهدف المقترح تحقيقه.



شكل (٦) تفاعل تطور برنامج بناء الأهداف والتقييم^(١)

وتجدر الإشارة إلى أن هناك بعدين رئيسيين لتقييم نجاح تحقيق الهدف هما الجهد والأداء.

(1) James Mc Clements and Cal Botterill. Goal Setting and Performance 1980. P. 270.

والسؤال الهام الذى يشغل المهتمون بتقييم الاهداف ايهما يجب أن يسبق الآخر هل الجهد الذى يبذل أم الأداء ذاته؟

إن الإجابة عن هذا التساؤل السابق تتطلب أن نؤكد هنا أن الجهد لاقصى درجة يعتبر أساساً هاماً لتحقيق أفضل مستوى أداء. ولكن الحاصل أن بعض الرياضيين يخفقون فى الوصول إلى الهدف نظراً لأنهم لا يبذلون الجهد المطلوب أو نظراً لافتقادهم للرغبة فى تحقيق الهدف.

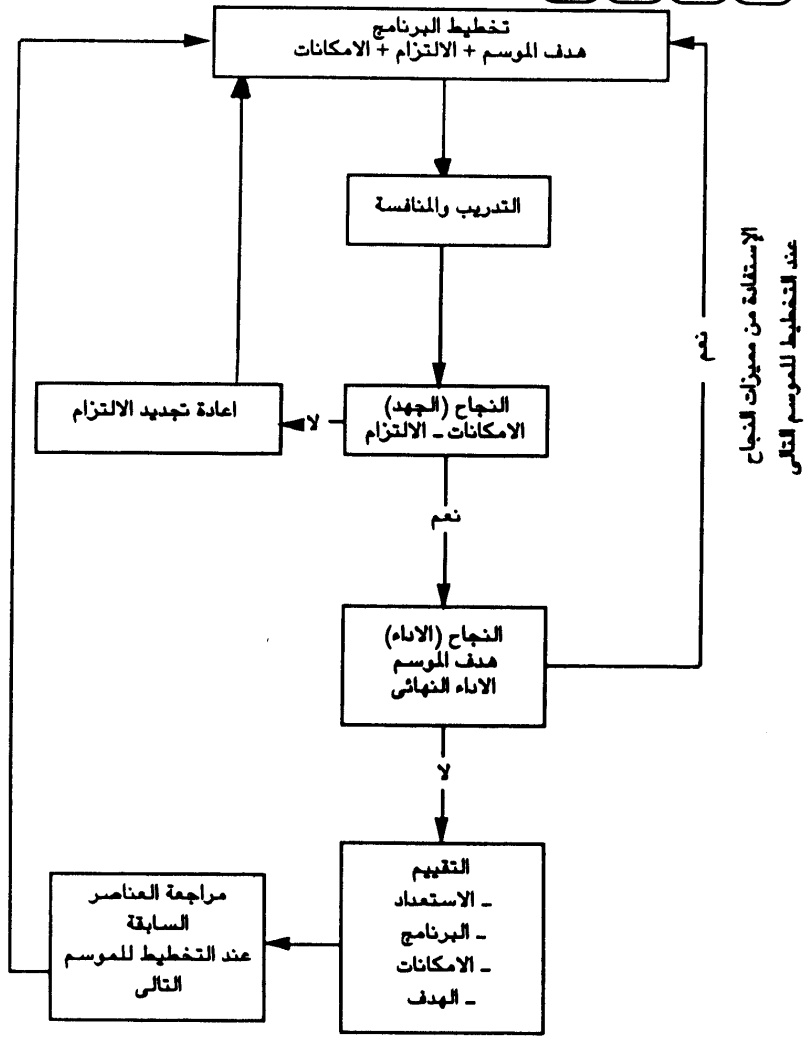
لذلك من الأهمية بمكان أن يتعرف المدرب على مقدار الجهد الذى يبذله الرياضى، ويسترشد فى ذلك بمعيار مدى استغلاله الأمثل لإمكاناته ودرجة التزامه نحو تحقيق الهدف. الأمر الذى يؤكد هنا على أهمية تقييم الجهد قبل تقييم الأداء كما يوضح الشكل (٧).

هذا وعندما يطمئن المدرب إلى أن الرياضى حقق نجاحاً من حيث بذل الجهد، ينتقل إلى تقييم الأداء. أما إذا أخفق الرياضى فى تحقيق النجاح من حيث بذل الجهد. فإنه عندئذ يجب إعادة التخطيط مرة أخرى، واستخدام الأساليب الملائمة التى تكفل زيادة درجة التزام الرياضى، وتحمل المسؤولية نحو تحقيق الهدف.

هذا وعندما يوفق اللاعب فى تحقيق النجاح المرتبط بهدف الأداء فإنه يستفيد من العناصر التى شملها التخطيط عند الأعداد والتخطيط للموسم التالى.

أما فى حالة إخفاق اللاعب فى تحقيق الهدف المرتبط بالأداء، عندئذ يجب مراجعة العناصر الأساسية لتخطيط البرنامج (استعداد الرياضى، البرنامج، الامكانيات، الاهداف).

إن هذا التخطيط المقترح هو بمثابة تقييم شامل لسير عملية التخطيط للبرنامج ككل، والذى يشمل الرياضى على أساس أنه المكون الاساسى الذى تدور حوله عملية التدريب والمنافسة الرياضية.



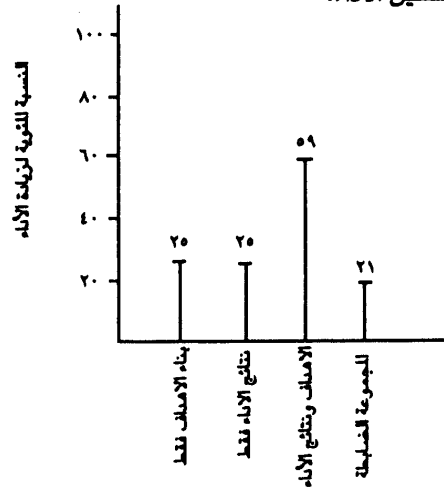
شكل (٧)

تخطيط بناء الاهداف في ضوء تقييم بعدى الجهد والاداء^(١)

(1) Janes D.McClement and Cal Botterill. Goal Setting and Performance 1980. P. 271.

التغذية الراجعة (معرفة النتائج)، Feedback

أن فعالية بناء الأهداف تتحقق عندما يوجد جدول زمني يوضح مدى التقدم نحو تحقيق الهدف، وقد أكدت هذا المعنى نتائج دراسة «باندورا Bandura، سيرفون Cervone» ١٩٨٣. حيث تضمنت إجراءات الدراسة تصنيف عينة من لاعبي الدراجات إلى مجموعات أربع، قوام كل مجموعة ٢٠ رياضياً، وتعرضت المجموعة الأولى إلى برنامج يركز على أهداف الأداء النوعية، بينما تعرضت المجموعة الثانية إلى برنامج يركز على معرفة النتائج دون تحديد أهداف نوعية، واشتمل برنامج المجموعة الثالثة على كل من تحديد أهداف الأداء ومعرفة النتائج. أما المجموعة الرابعة والاختيرة فكانت بمثابة الضابطة ولم تتعرض لإجراءات بناء الأهداف أو معرفة النتائج. هذا ويوضح الشكل (٨) نتائج الدراسة في ضوء النسبة المئوية لتحسن الأداء. حيث تؤكد النتائج على أهمية كل من معرفة النتائج وبناء الأهداف في تحسين الأداء.



شكل (٨)

نتائج دراسة «باندورا» و «سيرفون» توضح أن استخدام الأهداف مصاحبة مع معرفة النتائج الأفضل في تحسين الأداء (١)

(1) Bandura A. & Cervone D. Self Evaluative and Self-Efficacy Mechanisms Govering the Motivational Effetcts of Goal Systems. 1983
Rainer Martens. Coaches Guide To Sport Psychology. 1987 P.167.

إن معرفة النتائج توجه السلوك وتحفز الرياضيين، ولا يمكن تحقيق ذلك دون قياس الأداء. إن الواقع العملي يؤكد أن الكثير من المدربين يخفقون في مساعدة اللاعبين نظراً لأنهم لا يستخدمون القياس بانتظام وعلى نحو دقيق. والنتيجة أن نوعية المعرفة بالنتائج تفتقد إلى الموضوعية ويكون التركيز على النتائج النهائية وليس الأداء.

إن المدربين يبررون عدم استخدام القياس بانتظام وبدقة بأن لديهم واجبات كثيرة، وأن الوقت لا يتسع لذلك. وذلك خطأ كبيراً حيث أن معرفة نتائج الأداء تعتبر أساس التدريب وهي الأكثر أهمية.

هذا ويعتقد بعض المدربين كذلك أن المعيار الهام لمعرفة النتائج هو المكسب أو الخسارة في المنافسة. وعلى ضوء هذا المحك الوحيد يقيّم الانجاز لجميع الرياضيين. وهذا في الحقيقة نوع من التقصير الشديد لتحمل المدرب لمسئوليته وواجباته التدريبية.

وينصح في هذا الصدد بأن أحد الوسائل الفاعلة لتزويد الرياضي بمعرفة النتائج هو استخدام الرسم البياني لبيان الاهداف والأداء للرياضي. هذا الرسم البياني يجب أن يتضمن ثلاثة مصادر للمعلومات: كيف يكون أداء الرياضي الآن؟ ما هو التقدم الذي حققه؟ ما هو مقدار البعد عن إنجاز أهدافه؟

كما ينصح كذلك أن يحتفظ الرياضيون بمثل هذه الرسوم البيانية في سجل التدريب الخاص بهم، وأحياناً يمكن وضع هذه الرسوم البيانية في بعض الأماكن المناسبة التي يؤدي فيها التدريب. ولكن الأفضل أن يحتفظ كل رياضي بسجل التدريب الخاص به حفاظاً على مشاعر بعض الرياضيين الذين يحققون تقدماً بطئاً مقارنة بزملائهم.

نتائج البحوث الخاصة ببناء الاهداف والأداء الرياضي،

ربما من المناسب أن ننهي هذا الفصل باستعراض مجموعة من الاستخلاصات الهامة التي توصل إليها «روبرت وينبرج» Robert Weinberg عام

١٩٩٢م من خلال المراجعة الشاملة للبحوث والدراسات التي شملت بناء الاهداف والاداء الرياضى، والتي تعتبر فى حد ذاتها بمثابة فروض قابلة للمزيد من البحوث والتثبت فى المجال الرياضى^(١).

- أهمية أن تتميز الأهداف بدرجة ملائمة من الصعوبة الصعوبة تسثير التحدى، وتجنب وضع الاهداف السهلة أو ذات الصعوبة المتوسطة. ويمكن تحقيق ذلك فى ضوء الأسترشاد بالنقاط التالية: مستوى الأداء الراهن للاعب، معدل التحسن خلال الفترات السابقة، درجة الإلتزام بتحقيق الهدف من حيث الوقت والجهد. وأخيراً مدى توافر الإمكانيات المادية والبشرية.

- إن الأهداف النوعية ذات الصعوبة تؤدي إلى تطوير الأداء الرياضى على نحو يفضل الاهداف العامة غير المحددة.

- استخدام الاهداف القصيرة المدى مصاحبة مع الاهداف الطويلة المدى يؤدي إلى تطوير الأداء الرياضى على نحو يفضل الاقتصار على استخدام الاهداف الطويلة المدى فقط.

- يؤثر بناء الاهداف تأثيراً ايجابياً على الأداء الرياضى من حيث: توجيه النشاط، تعبئة الجهد، زيادة درجة المثابرة، البحث عن أساليب أكثر ملاءمة لتحقيق الهدف.

- يحقق بناء الاهداف فعالية كبيرة فى البرنامج الرياضى خاصة عندما يسمح للاعب بالتعرف على مدى التقدم المستمر نحو إنجاز الهدف.

- تؤدي الاهداف التي تتميز بالصعوبة إلى زيادة درجة الإلتزام وتحسن الأداء مقارنة بالاهداف التي تتسم بدرجة منخفضة أو حتى متوسطة من الصعوبة.

(1) Robert S. Weinberg, Goal-Setting and Moter Performance: A Review and Critique . 1992 pp.177 - 197.

- تزداد أهمية الحاجة إلى الأهداف النوعية، كلما تميزت الأهداف العامة بدرجة أكبر من التعقيد، أو أن الأهداف من النوع الطويل المدى.
- تسهم المنافسة في بناء أهداف أكثر طموحاً لدى الرياضيين فضلاً عن أنها تزيد من درجة الالتزام نحو بلوغ الهدف.

المشكلات الشائعة في بناء الأهداف،

Common Problems in Goals

بالرغم أن بناء الأهداف لا يعتبر مهارة نفسية يصعب استخدامها، فإن هناك اعتقاداً خاطئاً أنه لا توجد مشكلات يمكن أن تحدث عند استخدام بناء الأهداف. ونناقش فيما يلي بعض هذه المشكلات الشائعة المرتبطة ببناء الأهداف.

١- وضع أهداف مديدة على نحو سريع،

أن الخطأ الشائع يحدث عندما يبني الرياضي/المدرّب استخدام أهداف كثيرة وعلى نحو سريع. ومثال ذلك يقترح المدرّب/الرياضي وضع ٥ أو ١٠ أهدافاً نوعية. أن ذلك عادة يقود إلى نتائج سلبية فالرياضي قد يمتلك العديد من الأهداف الفردية ولكن لا يعتبر مؤشراً للأداء، فضلاً عن أن كثرة الأهداف قد يقود إلى الارتباك والافتقار إلى الاهتمام. ولكن المدخل الفاعل في هذا الشأن هو تحديد أولوية الأهداف والتركيز على هدف أو هدفين الأكثر أهمية. وعندما تتحقق هذه الأهداف، فإن الرياضي يركز على الأهداف التالية الأكثر أهمية. هذا وعندما يصبح الرياضي أكثر خبرة في بناء الأهداف، فإنه يتعلم التعامل مع عدد أكبر من الأهداف على نحو أكثر فعالية. أنه من الأهمية أن يقدم المدرّب والاختصاصي النفسي الرياضي العون لتعليم الرياضيين كيف يقترحون ويحققون أهدافهم، ثم يمكن فيما بعد أن يضع الرياضي أهدافه اعتماداً على نفسه .

٢- عدم الاعتراف بالفروق الفردية،

يجب أن يؤخذ في الاعتبار أن بعض الرياضيين لا ينتمون إلى هذا النظام الخاص ببناء الأهداف، وربما لديهم اتجاهات سلبية حول عمل ذلك. وفي هذه الحالة يجب أن يستثنى هؤلاء وتجنب إجبارهم. حيث أن إجبار الرياضيين على

اتباع نظام بناء الأهداف يعتبر عملاً غير فعال، وأن نجاح بناء الأهداف يتطلب درجة عالية من الالتزام والالتحاق. هذا ومع مرور الوقت سوف يثبت نجاح الرياضيين الذين التزموا بنظام بناء الأهداف، وذلك أفضل وسيلة لاقناع الرياضيين الأقل التزاماً بأهمية وضرورة بناء الأهداف.

٣ - عدم التهديد الزمني لتطبيق برنامج بناء الأهداف.

أنه من الشائع ملاحظة أن بعض المدربين يهتمون بوضع الأهداف وتطبيقها لدى الرياضيين قبل وأثناء بداية الموسم الرياضي، ومع مضي الوقت وتقدم الموسم التدريبي يقل الاهتمام ويقل الوقت المخصص لبناء الأهداف حتى يفقد فعاليته في نهاية الموسم. والواقع أن بناء الأهداف يحتاج الوقت والاستمرارية أسوة بالمهارات النفسية الأخرى، ويحتاج ذلك إلى تخصيص الوقت لبرنامج بناء الأهداف، وفي هذا السياق من الأفضل أن يخصص ٢٠ دقيقة كل اسبوع لبناء الأهداف خلال الموسم التدريبي مع الاستمرار والمتابعة بدلاً من تخصيص ٢٠ دقيقة يومياً مع عدم الاستمرار أو المتابعة. كذلك يراعى أن يفرد اهتماماً أكبر لبناء الأهداف خلال فترة التخطيط والتنظيم قبل الموسم ومن ذلك على سبيل المثال تصميم بطاقات انجاز الأهداف ونماذج لتقييم الأهداف حيث هذا الاجراء يساعد على جعل عملية الأهداف أكثر فعالية واقعية شكل (٩).

بطاقة انجاز الهدف - كرة السلة

الاسم: _____ التاريخ: _____
مركز اللعب: _____ سنوات الخبرة: _____

ممتاز	متوسط	يحتاج إلى تطوير	هدف نوعي	هدف استراتيجي	مهارات مرتبطة بالهدف
					<ul style="list-style-type: none"> - التصويب - التصويبة السليمة - التصويب بالوثب - الرميات الحرة - الارتكاز - التمهييات المرتدة

بطاقة تقييم الأداء - كرة السلة

الاسم: _____ التاريخ: _____
مركز اللعب: _____ المهارة: _____

تقييم الأداء بواسطة المدرب	
	<ul style="list-style-type: none"> - اللعب الهجومي - اللعب الدفاعي - التصويب - التصويبة السليمة - التصويب بالوثب - الرمية الحرة - التمهير والاستلام - الارتكاز - التمهييات المرتدة

شكل (٩) عينة من بطاقات انجاز الهدف وتقييم الأداء لرياضة كرة السلة^(١)

(1) Daniel Gould. Goal Setting For Peak Performance. 1993.P.167.

٤- الاقتصاد على بناء الأهداف التي ترتبط بالنواحي الفنية للأداء.

أن بناء الأهداف يركز أساساً على النواحي الفنية المرتبطة بالأداء مثال ذلك المهارات الأساسية أو النواحي الخططية أو اللياقة البدنية... الخ. والواقع أن بناء الأهداف يتسع ويشمل مجالات أخرى عديدة المرتبطة بالأعداد المتكامل للرياضي. ومن ذلك بناء أهداف لزيادة تماسك جماعية الفريق، أو بناء أهداف تجعل الممارسة شيئاً ممتعاً، أو بناء أهداف نوعية لممارسة التصور الذهني... الخ.

٥- عدم الاهتمام بالعوامل البيئية المساعدة في بناء الأهداف.

سبق أن أوضحنا أن المدربين والأخصائيين النفسيين ليس في وسعهم بناء هدف للرياضيين أو إجبارهم الاشتراك في عملية بناء الأهداف، وإنما الصحيح هو أن يكون لدى الرياضيين الدافع الذاتي والالتزام نحو البرنامج. ومن ثم فإن نجاح برنامج بناء الأهداف يتطلب أن يؤخذ في الاعتبار وجود مناخ مساعد لبناء الأهداف، ومن ذلك على سبيل المثال المشاركة الإيجابية بين المدرب أو الأخصائي النفسي الرياضي مع الرياضيين في وضع الأهداف. كذلك معرفة المحددات البيولوجية والنفسية للرياضيين وما هي الأهداف غير الواقعية التي يجب تجنبها.

الخلاصة.

- يعتبر بناء الأهداف بمثابة تكنيك - يستخدم لتحقيق الدافعية وإنجاز الأداء الأقصى - ثبت صلاحيته في مجالات عديدة ومنها المجال الرياضي. ويعرف بأنه السعى نحو تحقيق مستوى معين للأداء بكفاءة خلال فترة زمنية معينة.

- يمكن تلخيص وظائف الأهداف فيما يلي:

- توجيه الانتباه.

- تعبئة الطاقة.

- إطالة فترة بذل الجهد.

- تطوير وابتكار الأساليب الموصلة للهدف.

- تعنى الأهداف النوعية تحويل الأهداف العامة إلى أهداف فرعية، فاللياقة البدنية كهدف عام يمكن أن يتفرع عنها العديد من الأهداف النوعية مثل: القوة والسرعة والتحمل والمرونة.....الخ. كما أن الهدف النوعى يمكن أن يتفرع عنه المزيد من الأهداف النوعية الأخرى، فالقوة العضلية كهدف نوعى يتفرع منها القوة العظمى، أو القوة المميزة بالسرعة أو تحمل القوة.

- تعنى الأهداف المرحلية توزيع الأهداف النوعية (الفرعية) على فترات زمنية خلال خطة التدريب (أى الجدول الزمنى لتوزيع الأهداف النوعية لخطة التدريب).

- يجب أن تخدم الأهداف القصيرة والمتوسطة المدى لتحقيق الأهداف الصعبة أو الطويلة المدى، حيث إن الإخفاق فى إنجاز الأهداف القصيرة يؤثر سلباً ويعوق إنجاز الأهداف طويلة المدى.

- يراعى أن يتعاون المدرب مع اللاعب فى بناء أهداف خطة التدريب وأن يدرك الرياضى أهمية دوره الفعال فى تحقيق ذلك، حيث عندما يدرك اللاعب أن التدريب الذى يقوم به له علاقة بتحقيق الأهداف التى وضعها لنفسه، فإنه من المتوقع أن تزداد دافعيته ومثابرته فضلاً عن الشعور بالثقة فى النفس.

- يجب أن تتميز الأهداف بالمرونة بما يسمح بإدخال بعض التعديلات إذا تطلب الأمر، وخاصة أن بعض الظروف تكون خارج السيطرة والتحكم (مثل: الإصابة، ظروف الطقس.....الخ).

- يجب تحديد الأهداف بما يسمح بتقييم الجهد وتقييم الأداء وعدم الاقتصار على تقييم الأداء فقط.

- يفضل أن توضع الأهداف من منطلق الأداء وليس النتائج نظراً لأن اللاعب يتحكم فى أدائه بشكل أكثر من السيطرة على نتائج المسابقة.

- إن معرفة مدى التقدم أو التحسن الذى يحققه اللاعب فى غضون فترة معينة يعتبر عاملاً فى بناء الأهداف وخاصة عند تحديد درجة الصعوبة الملائمة.

- يجب أن تقترح الأهداف في ضوء مبدأ الواقعية، ويعتمد ذلك على فهم اللاعب لقدراته، وعدم الخلط بين ما هي قدراته، وبين ما يريد أن يكون عليه. والأهداف الواقعية تعنى مراعاة العوامل المختلفة التى تؤثر فى إنجاز الهدف قبل تحديده حتى يمكن انجازه.

- فى بناء الأهداف يجب التركيز على الأهداف الفردية أكثر من الأهداف الجماعية (الفريق) ذلك لأن الأهداف الجماعية يغلب عليها الغموض وتفقد إلى تحديد المسئولية الفردية. ومع ذلك فإن الأهداف الجماعية (الفريق) لها قيمتها عندما تتطلب رياضة معينة مستوى مرتفعاً من التعاون والتوافق كما هو الحال فى ألعاب مثل كرة القدم أو كرة السلة.... الخ. ومع ذلك فإن الأهداف الجماعية (الفريق) تفقد قيمتها إذا لم تقترن بأهداف فردية.

- البناء العملى لتخطيط الأهداف يتطلب تحليل أداء المهارة للوصول إلى الأهداف النوعية، ثم قياس الأداء من خلال التقدير الكمى كلما أمكن ذلك.

- يعتبر التزام اللاعب نحو إنجاز الهدف من أهم العوامل لنجاح الأهداف، ويمكن التعرف على درجة التزام اللاعب من خلال كمية الوقت ومقدار الجهد الذى يبذلها اللاعب نحو الوصول إلى الهدف.

- ينظر إلى عملية التقييم فى بناء الأهداف على أنها عملية مستمرة وملزمة للأداء ذاته، حيث من المفترض أن تخطيط بناء الأهداف يشمل التقييم المستمر للأهداف المراد تحقيقها سواء أكانت قصيرة المدى أم بعيدة المدى.

المراجع

- 1- Daniel Gould. Goal Setting For Peak Performance. Jean M. Williams. (Eds.). Applied Sport Psychology : Personal Growth To Peak Performance. London: May Field Publishing Company. 1993.
- 2- Dorothy v. Harris & Bette L. Harris. Sports Psychology : Mental Skills for Physical People. Champaign, Illinois : Human Kinetics Publishers, 1984.
- 3- James D. Mc Clements & Call Botterill. "Goal Setting and Performance". in Richard M. Suinn. (Eds.) Psychology in Sport Methods and Application. Minnesota : Burgess Publishing Company. 1980.
- 4- Joan L. Duda. "Motivation in Sport Setting : A Goal Perspective Approach" in Glyn C. Roberts (Eds.). Motivation in Sport and Exercise. Champaign, Illinois: Human kinetics Books 1989.
- 5- Joe D. Willis & Linda Frye Cambell. Exercise Psychology. Champaign, Illinois : Human Kinetics Publishers, Inc. 1992.
- 6- Keith F. Bell. Championship Thinking : The Athlete's Guide to Winning Performance in All Sports. London: Prentice - Hall International, Inc 1983.
- 7- Rainer Martens. Coaches Guide to Sport Psychology. Champaign, Illinois : Human Kinetics Publishers, Inc. 1987.
- 8- Robert S. Weinberg. The Mental Advantage : Developing your Psychological Skills in Tennis. Champaign, Illinois : Leisure Press. 1988.
- 9- Robert S. Weinberg "Goal Setting and Motor Performance A Review and Critique" in Glyn C. Roberts (Eds.). Motivation in Sport and Exercise. Champaign, Illinois : Human kinetics Publishers, Inc 1992.
- 10- Terry Orlick. In Pursuit of Excellence. Champaign, Illinois : Human kinetics Publishers, Inc. 1980.

شروط النشر

- تقبل البحوث والدراسات والترجمات ذات الطبيعة النظرية للنشر باللغة العربية فقط، بحيث يتضمن كل عدد دراسة واحدة فقط.
- يشترط في المادة المقدمة الا تكون قد نشرت من قبل، كما يجب أن تتصف بالجدة والحدائق والعمق، وتعطى أولوية خاصة للموضوعات التي تعالج قضايا رياضية ذات طابع عام والتي تهم المجتمع العربي وتسهم في حل قضايا ومشكلاته الرياضية والتربوية، كما تعطى كذلك أولوية للموضوعات والمواد التي تفتقر إليها المكتبة العربية.
- يتراوح حجم المادة المقدمة للنشر ما بين ٣٠ صفحة A4 (كحد أدنى) و٩٠ صفحة (كحد أقصى) للدراسة الواحدة، ويستثنى من ذلك بعض الموضوعات الخاصة وبموافقة التحرير.
- تقدم الإسهامات (نسخة واحدة) مكتوبة على الآلة الكاتبة أو على الحاسب الآلى، ويجب أن تعتمد على الأصول العلمية المتعارف عليها في كتابة البحوث من حيث طريقة العرض والاقتباس والتوثيق والإستناد. كما يجب ترتيب قائمة المراجع أبجدياً في نهاية الدراسة (إن وجدت).
- يرفق بالبحث ملخص عربي للدراسة لا يزيد عن نصف صفحة، سواء كانت الدراسة تأليفاً أم ترجمة، كما يرفق كذلك نبذة عن أهم جوانب السيرة الذاتية للمؤلف أو المترجم، وجهة عمله، ورتبته الأكاديمية، وذلك باللغة العربية مع عدد (٢) صورة شخصية ملونة وحديثة للمؤلف.
- إذا تضمنت الدراسة صوراً أو خرائط أو رسوماً بيانية فيجب إرفاقها مع نسخة الدراسة، ويجب أن تتصف بالوضوح والتباين، ويفضل وضعها في مكانها المناسب في الدراسة أو يكتفى بالتقوية بذلك.
- ترسل الإسهامات (المترجمة) مع صورة من بيانات النشر للمادة بلغتها الأصلية، وكحد أدنى يجب توضيح (اسم المؤلف الأصلي وعنوان الدراسة أو الكتيب، وتاريخ نشر الدراسة، وجهة النشر)، كما يمكن الاتفاق على الترجمة بشكل مسبق، وذلك بإرسال صورة الغلاف الداخلى وفهرست الكتيب أو الدراسة - باللغة الأصلية - مع موجز من السيرة الذاتية للمترجم التي توضح صلته بالدراسة.
- يخطر المؤلف/ المترجم بقبول المادة للنشر بريدياً أو هاتفياً على العنوان المرفق به، والدار غير مطالبة بإبداء الأسباب بالنسبة للدراسات غير المقبولة للنشر ولا إعادةتها.
- تصرف مكافأة مالية مجزية للمؤلف أو المترجم فور قبول العمل للنشر بالإضافة إلى (٢٥) نسخة هدية من العدد.

دار المناهل للطباعة
٧ ش يوسف البندارى - أرض اللواء
بولاق الدكرور

دار الفكر العربى

مؤسسة مصرية للطباعة والنشر والتوزيع

تأسست ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م

مؤسسها : محمد محمود الخضرى

الإدارة

١١ ش جواد حسنى - القاهرة

ص.ب : ١٣٠ الرمز البريدى ١١٥١١

فاكس : ٣٩١٧٧٢٣ (٠٠٢٠٢)

ت : ٣٩٢٥٥٢٢ - ٣٩٢٠٩٥٦

نشاط المؤسسة : ١- طبع ونشر وتوزيع جميع الكتب العربية فى شتى مجالات المعرفة والعلوم.

٢- استيراد وتصدير الكتب من وإلى جميع الدول العربية والأجنبية

تطلب جميع منشوراتنا من فروعنا بجمهورية مصر العربية

فروع مدينة نصر

وإدارة التسويج : ٩٤ شارع عباس العقاد- المنطقة السادسة

ت : ٢٦٣٨٦٨٤ - ٦١٨٩٦٩ فاكس : ٢٦١٩٠٤٩

فروع جواد حسنى : ١٦ شارع جواد حسنى القاهرة ت : ٣٩٣٠١٦٧

فروع الدقى : ٢٧ شارع عبد العظيم راشد المتفرع من شارع

محمد شامين - المجزة ت : ٧١٧٤٩٨

وكذلك تطلب جميع منشوراتنا من الكويت من مؤسسة دار الكتاب الحديث

ص.ب : ٦٠٦٥ السالمية ٢٢٠٧١

ت : ٢٤٦٠٦٣٤ فاكس ٢٤٦٠٦٢٨

رقم الإيحاء	٩٤/٨٧٧٠
الترقيم الدولى I. S. B. N	977- 10 - 0710 - 6